

KOTVA

ročník 5

2013/březen

15



„Radostným srdcem zkrásní tvář.“

Šalamoun

Zapsala Markéta Ryšková

U šálku čaje ...



Zeptali jsme se uživatele sociálně terapeutické dílny pana Michala Pavliňáka ...

Do jaké země byste se rád podíval?

Já bych se rád podíval do Winnipegu v Kanadě. Mám tam totiž rodinu, takže by to bylo moje přání se za nimi podívat. Jinak se mně líbí hlavně doma, je tu hodně krásné přírody a památek.

Co rád děláte a jaké jsou vaše koníčky?

Rád se dívám hodně na sporty v televizi, když mám dobrou náladu, pustím si nějaký dobrý český film, hlavně komedii. Taky chodím rád na procházky, jezdím na kole a baví mě i domácí práce.

Co vám /ne/chutná?

Rád jím řízky, kuřecí maso např. „Čínu“, taky mám rád zvěřinu, omáčky. Nejvíce mám rád křenovou s uzeným, též hranolky se smaženým sýrem.

Nemám rád vepřová játra, fazolové lusky a česnekovou omáčku.

Co byste chtěl změnit, kdybyste byl prezidentem?

Chtěl bych zrušit senát, vyměnit aspoň půlku politiků ve vládě. Jinak bych tu funkci nemohl dělat, protože je to velká zodpovědnost.

Za rozhovor děkuje šéfredaktor Ing. Petr Náhlík

Bylo nebylo ...

Vánoce už jsou dávno za námi, ale přesto na toto období rádi vzpomínáme. Před vánocemi jsme si udělali výlet na Vánoční trhy do Uherského Hradiště a do muzea. Vánoční trhy byli hezké, hrála tam i hudba. Nakoupili jsme vánoční dárky. Jen počasí nám moc nepřálo, přšelo a byla zima, tak jsme si dali na zahřátí čaj.

Navštívili jsme Slovácké muzeum, kde jsme si vyzkoušeli malování na sklo, malování perníčků a dělali jsme z těsta čerty. Viděli jsme, jak se vyrábí ozdoby z korálků a ze slámy. Potom jsme ještě zašli na dobrý oběd. A co jsme prožili dál?

Udělalí jsme si krásnou vánoční besídku. Všichni jsme se sešli u stromečku, rozdali dárky, zazpívali koledy, mlsali cukroví a hráli hry. A taky jsme si udělali výborný vánoční oběd.

Co jiného by to mohlo být než bramborový salát a ryba, tedy filé, aby nám nezaskočila kost.

Vyráběli jsme i různé výrobky. Pomáhali jsme ve větší míře chráněným dílnám s výrobou dřevěného pexesa. Dělali jsme vánoční přáníčka, andělíčky z papíru, ozdoby z oříšků, šili jsme baňky, vánoční výrobky z keramiky, látkové věnce, ozdoby do oken na sklo.

Také v lednu jsme začali dělat nové výrobky. Naučili jsme se plést volánkové šály, dělali jsme koblížky, pagáčky a ořechovou buchtu. Teď se učíme papírový pedig.

V únoru jsme navštívili také výstavu ve strážnickém muzeu s názvem „Jak se žilo za první republiky“ a nakonec jsme vyjeli do Slováckého divadla v Uherském Hradišti – „Jak důležité je mít Filipa“. Líbil se nám děj i provedení, byla to komedie, takže jsme se hodně nasmáli. Všem se nám to líbilo, radost z představení jsme si odnesli i domů, příjemná atmosféra v nás doznívá.



Zapsala Šárka Foukalová a Ilona Zábelková



fotil kolektiv Kotvy

Vařila Veronika i ostatní!



MASOPUSTNÍ BRAMBOROVÉ KOBLÍŽKY

250g vařených brambor a 250g hladké mouky (1:1)
 5 dkg tuku (Hery), sůl, asi 2 lžíce cukru do mléka,
 ¼ l mléka (na ½ kg těsta), kvasnice, 1 vejce
 Brambory nastroháme na jemno, přidáme mouku, sůl, tuk,
 Cukr a kvásek. Vypracujeme těsto. Proválíme na tloušťku
 Minimálně 0,5cm. Vykrájíme kolečka a necháme kynout.
 Smažíme v oleji a sypeme cukrem se skořicí.

ŠKVARKOVÉ PAGÁČKY

½ hery, 0,5 kg hl. mouky, 0,5 kg pol. mouky, 3 vejce, 1 prášek do
 pečiva, 1 šlehačka, 300g škvarků nadrobno nakrájet, sůl.
 Vše zamíchat vyválet plát a vykrajovat kolečka, potřít bílkem a péci.

Vařili jsme všichni, zapsala Veronika Studénková

Ohlédnutí za velikány!



Jára Cimrman

Narodil se ve Vídni někdy mezi léty 1853 a 1859 (matrikářův nejistý rukopis připouští i roky 1856, 1864, 1868, 1883 či 1884). Jeho otec byl český krejčí Leopold Cimrman a matka rakouská herečka Marlen Jelínková-Cimrmanová. On sám se cítil být Čechem, o čemž vypovídá i poslední zápis z jeho deníku, kde vyjadřuje touhu „uvidět svou vlast Böhmen“. Byl jedním z největších českých dramatiků, básníků, hudebníků, učitelů, cestovatelů, filozofů, vynálezců, kriminalistů a sportovců své doby.

Zajímavé Cimrmanovy vynálezy:

vzducholod' (spolu s hrabětem Zeppelinem), setrvačnick dámských hodinek Piccolo, pupík na objímce první Edisonovy žárovky (járovka), CD (Cimrmanův disk), dvoudílné plavky, tretry Koniášky s hřeby dovnitř, pětitaktní motor (sání, stlačení, výbuch, výfuk a odpočinek), klavírní výtah, dynamit, dynamo, vysejvač, rogallo, lepič poštovních známek, kolečkové brusle, Čakovický prak, vídeňský řízek a jiné.

Z jeho tvorby:

Školní brašnička

Má školní brašničko s penálem dřevěným,
s tebou jsem chodíval zeleným osením.

V tobě jsem nosíval většinou jedničky,
k radosti tatíčka, k radosti matičky.

Učitel Voříšek dávno již pod drnem,
choulí se v hrobečku v kabátku chatrném.

Má školní brašničko s penálem dřevěným,
jak se ti Voříšku, jak se to odměním.

Vše cos mě naučil, předám teď národu,
semínka z brašničky vydají úrodu.

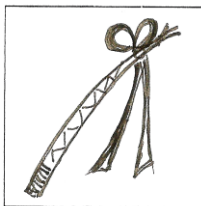
Připravil Ing. Petr Náhlík a kolektiv

Citáty:

„Ptáka poznáš po peří, vlka po srsti a člověka po řeči, kroju a chodu.“

Z knihy Psychologický průvodce šachovou partií, J. Veselý

Vybral Zdeněk Svoboda



Nakreslila Blanka Vašíčková

„Umět se radovat ze všeho. Nečekat, že v budoucnu přijde něco, co bude to pravé, protože je možné, že to pravé přichází právě teď.“

Ota Pavel

Vybrala Markéta Ryšková

Jaro

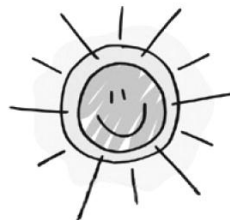
Přišlo jaro, slunce svítí,
V zahradách je plno kvítí.
Co to ptáci štěbetají?
Že mi tady rádi dají,
malovaná vajíčka,
co jim snesla slepička...



Vybrala Eva Lankašová

**Požehnané velikonoce
přejí uživatelé a pracovní tým Kotvy.**

Pohlazení duše



Jarní den.

Jarní den už začíná, slunce teplé paprsky rozdává.

Ledová zem se rozpouští a pod ní se malá květinka vytlačí. Malá květinka svůj bílý závoj má a pyšní se vůní, kterou rozdává. Vůně krásné sněženky, se líne po světě dál, aby sílu každému mohla v naději dát.

Aby každý věděl, že nejen ta malá sněženka v sobě to jaro má.

Napsal Petr Talach

Kuriozity

Věděli jste, že ...

Marečku, podejte mi pero

Režisér: Oldřich Lipský, natočeno v roce 1976

Profesor se seznamuje se svými novými žáky. Dojde i na Zdeňka Srstku alias Hliníka, představuje se jako Mužík, lakovna, mistr.

Některé postavy, především studenti, jsou skutečné. Například Mareček. Nebo žák, co musel při přemýšlení chodit. Jedna ze slavných vět prof. Hrbolka: „Sveřepí šakali zavile vyli na bílý měsíc“, která u nás zlidověla.

Věta „Hliník se odstěhoval do Humpolce“ zazní ve filmu celkem třikrát. 8. září 2002 byla neexistující postavě Hliníkovi v Humpolci slavnostně odhalena pamětní deska, na které stojí nápis:

„Svému nejslavnějšímu přistěhovalci Hliníkovi vděční spoluobčané“.

Snímek se natáčel roku 1976 v Roudnici nad Labem v továrně Agrozet. Barvení zemědělských strojů na zeleno není filmová fikce (,...seš ňákej zelenej...“), barvily se tak i ve skutečnosti

a zelená jáma je v továrně dodnes.

Čerpáno z internetu, připravila Bc.Marta Jendrichovská

Smích léčí ... !



Jarda se hněvá na kamaráda:

-Pepo! Už jsem u tebe snad popáté, abys mi vrátil peníze, které jsem ti půjčil!

-No a? Proč se rozčiluješ ...? Já byl u tebe minimálně desetkrát, než jsi mi je půjčil...!

Michal povídá kamarádovi:

-Tak si představ, Josefe, včera jsem rozbil zrcadlo, no a víš, co to znamená ...?

-Vím, kamaráde, že budeš mít sedm roků neštěstí...

-Věřu tak! Jenomže já mám dobrého právníka a ten si myslí, že by to mohl stáhnout jenom na pět...

Vybral Standa Volný

POSLÁNÍ sociálně terapeutické dílny Kotva:

Sociálně terapeutická dílna Kotva nabízí lidem s duševním nemocněním, kteří z důvodu snížené soběstačnosti nemají možnost zařazení na otevřeném ani chráněném trhu práce, možnost posílit a rozvíjet jejich pracovní schopnosti a dovednosti prostřednictvím každodenní pracovní činnosti. Tato služba přispívá k začleňování každého z nich do běžného života. Je určena osobám v produktivním věku žijícím ve Strážnici a dostupném okolí.

Základní principy, kterými se řídíme:

- *respektování důstojnosti člověka*
- *ochrana práv uživatelů*
- *podpora seberealizace a sebevědomí uživatele*
- *podpora samostatnosti a soběstačnosti*
- *zachování rovných příležitostí pro všechny*

Informace: služba je poskytována zdarma. Kontakt pro zájemce: tel: 518333207, 737054064

Vydává:

Sociálně terapeutická dílna Kotva, Charita Strážnice

čtvrtletník, ročník 5, březen 2013/15, náklad 300 ks, šéfredaktor: Ing. Petr Náhlík

redakční rada: E. Lankašová, I. Pokorníková, I. Zábelková, B. Vašíčková, J. Konečný, M. Ryšková, Š. Foukalová, M. Čápková, Bc. M. Jendrichovská, V. Studénková, M. Pavliňák, T. Řičica, P. Talach, V. Graubner, L. Ličman, Z. Svoboda, M. Frolka, S. Volný

titulní strana: dekorace - papírový pedig, fotil kolektiv Kotvy

zodpovídá: Ing. Marie Jurasová

tisk: Tiskárna Sukupovi

adresa redakce: Charita Strážnice, Kovářská 396, 696 62 Strážnice,

tel. 518 333 036, 737 054 064, e-mail: kotva.straznice@seznam.cz

neprodejně